

Sleutelkaart 22: Het paradijs

Beschrijving: een man, Adam, en een vrouw, Eva, staan naakt naast elkaar. De vrouw danst en overhandigt een magische staf aan de man. Met de magische staf kan ze de werkelijkheid achter de magie laten zien en de magie achter de werkelijkheid. Zij deelt deze verbinding met het universum met de man. De man staat en houdt een ankh vast, het symbool van het eeuwige leven, van seksualiteit. Het is de zichtbaar gemaakte levensadem. De vrouw staat voor vrouwelijke energie, voor het onbewuste, yin. De man voor mannelijke energie, het zelfbewuste intellect, yang.

De lauwerkrans is het overwinningssymbool voor diegenen die erin slagen zich meester te maken van de vier dieren, die de toegang naar de Waarheid bewaken. Deze dieren vertegenwoordigen de geestelijke vermogens, de vrijheid, de kracht en de macht. Op de achtergrond en tussen Adam en Eva in staat de boom van de kennis van wat goed voelt en waarvan je kwaad wordt. De slang staat voor de vrije menselijke wil. Boven de boom zweeft een lemniscaat, als symbool van eeuwige beweging: het spel tussen man en vrouw waarmee ze zich de kennis van goed en kwaad eigen maken.

Het paradijs is de samenvoeging van twee kaarten: “de geliefden” en “de wereld”. Daar waar geliefden elkaars creatieve kracht en de wereld om zich heen kunnen gebruiken om hun werkelijke waarheid te ontdekken, daar bevinden ze zich in het paradijs. Daar waar de eenheid in de dualiteit kan worden ervaren, ligt de werkelijke waarheid. De eenheid ligt in het moment: de mens die in totale vrijheid zijn eigen kleur herkent en die kan gebruiken om zijn eigen wereld te creëren.